

中原特色 兩岸協同 服務國家特殊需求

信陽師範學院“聯合培養服務國家特殊需求博士人才項目”

本碩博一體化“特需人才”培養模式研究

信陽師範學院是全國最早開展根親文化研究的地方高校,早在1982年就成立了“台灣同胞祖根地問題研究會”。...

運用根親文化資源培養服務祖國統一大事“特需人才”

信陽師範學院歷史文化學院教授 尹全海

中原地區豐富的根親文化資源,信陽師範學院30余年(1982—2017)根親文化研究成果和近10年(2009—2017)將根親文化資源轉化為人才培養優勢資源及教學實踐,在理論和實踐兩個層面,為本碩博一體化培養服務祖國統一大事“特需人才”奠定了堅實基礎。

交流重要研究基地。信陽師範學院以根親文化為紐帶推動兩岸青年雙向交流,培養服務祖國統一大事“特需人才”的教學實踐,始於2011年暑假信陽師範學院與台灣復旦大學聯合主辦“兩岸青年中原文化研習營”,來自台灣師範大學、台灣大學、台灣清華大學等11所高校師生55人走進中原,感知中原文化之魅力,從而實現豫台兩地大學生雙向交流。

目標:一是地方高校通過將區域特色學科資源轉化為人才培養優勢資源,科研成果迅速進入教學實踐。實現以學科建設帶動人才培養。二是以本碩博一體化“特需人才”培養成果,反哺或強化特色學科建設,促進信陽師範學院根親文化與兩岸交流特色學科(群)率先進入國家一流團隊。

本碩博一體化“特需人才”培養模式的實踐路徑

信陽師範學院歷史文化學院副院長 余紀珍

根據信陽師範學院30余年根親文化研究成果和近10年將根親文化資源轉化為人才培養優勢資源的成功經驗,我們把運用根親文化資源培養本碩博一體化服務祖國統一大事“特需人才”的實踐路徑,概括為“從實踐中來”與“到實踐中去”兩個環節。其中,“從實踐中來”系指對信陽師範學院30余年根親文化研究成果和近10年根親文化與兩岸交流活動進行理論總結的基礎上,從培養主體、培養層次與方式和知識體系三個層面,構建本碩博一體化服務祖國統一大事“特需人才”培養模式。

“特需人才”,最初是在本科學生高年級同學中選拔參加研習營活動。通過自願報名、考試(面試)環節,確定赴台參加“兩岸青年中華文化研習營”學員,並以根親文化與兩岸交流作為本科論文選題及考研方向。碩士研究生培養,體現在信陽師範學院中國史碩士學位授權一級學科下設“中原與閩台淵源關係研究”方向,保證每年招生名額。博士研究生培養,系通過信陽師範學院與閩南師範大學聯合培養“閩南文化與兩岸交流研究服務國家特殊需求博士人才項目”具體實施。

課堂教學與研習活動相結合的培養方式。以根親文化資源培養服務祖國統一大事“特需人才”,涵蓋知識及歷史學、地理學、語言學、政治傳播學等,保證同學們在兩岸交流中有足夠的知識儲備;能力培養主要體現在讀萬卷書、行萬里路,知行合一;素質要求涉及知識品德素養、情感體驗和政治意識等。為達此目的,在培養方式上,除課堂教學之外,主要通過舉辦各種形式的“研習營”和“研習班”。如信陽師範學院與台灣師範大學聯合舉辦的“東亞儒學論壇暨研習營”“中原文化研習營”,閩南師範大學與台灣師範大學聯合舉辦的“海峽兩岸閩南文化研習營”等。

首任巡台御史黃叔瓚的巡台奏陳

信陽師範學院2018級碩士研究生 魯瑤

巡台御史,巡視台灣監察御史之簡稱。自康熙六十一年(1722)初設御史巡台,至乾隆五十二年(1787),共47位御史奉旨巡視台灣。首任巡台御史順天大興(今北京大興)人黃叔瓚,于康熙六十年元月二十五日自京出發,“歷燕趙、齊魯、吳越,以達閩海”,于六月初二日登鹿耳門,抵達台灣。一年任滿,留任一年,雍正元年離任返京。黃叔瓚兩年巡台期間,就台灣駐防、設官建制、科舉教育等向朝廷如實奏陳、建言獻策。

之門戶,而台灣實澎湖之腹心,形勢重於澎湖,關係沿海各省要害。一旦息兵改駐澎湖與台灣阻隔,往來船只俱候風時,澎湖兵力無法及時支援台灣。朝廷最終接納了黃叔瓚關於“台灣總兵仍駐紮台灣”的建議。

教育大受重創,“學宮飄揚颶風雷雨間,頹然欲盡”。至雍正二年仲秋,台灣學得以重修,儒學教化始有接續。現存黃叔瓚《重修台灣縣學碑記》稱“學校之設,所以長育人材,一道德、同風俗,教孝、教忠也”;通過“父教其子,師勉其弟,日引月上”,百姓遵禮守義,學子勤於學習,自可實現“道德一、風俗同”。黃叔瓚積極重修台灣學宮,撰《重修台灣縣學碑記》,吁請台灣興辦儒學,發展教育,開化民智,教化番民,從中反映出黃叔瓚對台灣儒學教育的期盼,期待中華文化在台灣落地生根。

台灣開漳聖王信仰及其社會功能

信陽師範學院2017級(聯合培養)博士研究生 彭青惠

台灣民間信仰,無論是自然崇拜,還是神明祭祀,大都是隨大陸移民而傳播至台。其中,開漳聖王信仰最具代表性。陳元光(657—711),字廷炬,號龍湖,河南光州固始人,唐高祖二年(669)奉命隨父平定泉潮“蠻獠騷亂”,並于垂拱二年(686)上《請建州縣表》,獲朝廷批准設立漳州,任首任漳州刺史。景云二年(711)陳元光平定叛亂時遭殺殉職,“百姓聞之,如喪考妣,相與服喪之,画像祀之”,是為陳元光祭祀之始。陳元光因有大功于漳州百姓,被尊為開漳聖王,至今開漳聖王廟宇遍及東南沿海,信眾超過2000萬人。

到開漳聖王的庇佑而答謝之,或遇重大決策而求助于神冥或“神示”。現代台灣開漳聖王信仰已經跨越族群。如始建於乾隆四十年的桃園大溪仁和宮及其分香子廟,分屬客家人、閩南人、原住民與畲族的“江有源”“趙盛隆”“王太原”“齊合成”及藍姓族人,一直參與經營,打响了“閩南人才拜開漳聖王”的觀念。20世紀80年代之後,台灣開漳聖王信仰成為兩岸交流的橋梁紐帶。2009年在陳元光家鄉河南固始舉辦“首屆中國固始開漳聖王祠廟聯合會”期間,台灣開漳聖王文化研究會、開漳聖王信眾近千人組團與會,陳元光從千年中原將土戎閩開漳,成為開漳聖王,後年之香火隨移民渡台,成為台灣人民的保護神,生動再現了兩岸同根,是一家人。

台灣最後一位進士汪春源的家國情懷

信陽師範學院2018級碩士研究生 賈朝仁

康熙二十二年(1683)清朝收復台灣,開科取士“同內地例”,中華文化隨之普及全台。自康熙三十三年陳夢球登台灣首位進士,至光緒二十九年(1903)汪春源名列三甲進士,共有33位才子蟠宮折桂,盡顯清代台灣學子一代風華。汪春源作為台灣最後一位進士,赴京會試時參加公車上書,仕宦江西九方,勵精圖治,造福一方,晚年寄居漳州仍心系國家,充滿無限的家國情懷。

“砥礪任事,實為州縣中不可多得之員”。歸隱心繫國家,1911年汪春源調署安仁知縣,上任不久,辛亥革命爆發,隨即重返漳州。汪春源善書法,兼具詩人和書法家多重身份,與施士潔、許南英並列台灣著名書法家。晚年以教書為業,著書立說,往來漳州與鼓浪嶼之間,與島內渡的台灣進士施士潔、許南英等隔海吟咏,思念家鄉與親人,盼望台灣能早日回歸。

第七屆儒學研習營活動側記

信陽師範學院歷史文化學院2015級本科生 屈亞楠

台灣師範大學牽頭舉辦的“東亞儒學論壇暨研習營”活動,始於2011年,此後每年暑期舉辦一屆;每屆有來自中國大陸、台灣以及東亞國家近百名青年學生參加研習活動。第一屆研習營以“跨文化視域的儒家倫常”為主題;“中華文化基本教材的實踐”“庶民儒家倫常”“生命倫理與環境倫理”等分別是此後六屆的活動主題,均收到很好的研習效果。

極準備和老師熱心的指導。8月10日,我們五位“幸運兒”在老師的帶領下參加期待已久的第七屆東亞儒學研習營。此次活動圍繞“生活美學與生命教育”主題;演習過程包括開業典禮、課程活動、小組討論、文化參訪、課程反思、篝火晚會和結業典禮等。8月10日上午9時,首先禮敬大成至聖先師孔子。行拜師禮,禮後由台灣師範大學的潘朝陽老師、信陽師範學院陳登報老師為學員做人文教育。在第一天的活動中,潘老師作了“興于詩、立于禮、成于樂”主題演講。潘老師曾受邀在信陽師範學院做學術報告,我個人對他的演習印象深刻。潘老師講解古代日常禮樂十分生動,關於古代才子去拜訪達官貴人之禮和家庭生活中兄長、兄嫂、父母之禮儀尤為精詳。之後的三天,我們以晨間武術操練與山林散步開始研習學習生活的一天,日間有講座、古琴、茶

道、花藝、書法等研習課程,晚上是學員們的生命感悟交流活動。通過白天研習和晚上交流等系列活动,學員們浸潤在儒家詩書禮樂的文化涵泳中,體悟生活動力。中間學員們分組分享感動自己生命的一個小故事,我與學員們分享的是“平凡暖心的宿管阿姨”的故事。在最後師生合影留念環節,大家都顯得依依不捨,期待來年再相聚。

清代台灣科舉制度推行210年間,共有33位台灣進士。受海峽阻隔,他們在當地取得生員資格後,要渡海參加福建鄉試,赴京參加會試,路途遙遠而艱辛,且有生命之虞;“黑水溝之險”並沒有阻止台灣青年學子處理家務,建昌百姓和天主教會得以相安;重修考棚,助推建昌教育事業發展。1907年汪春源奏補安仁知縣,為減輕安仁百姓重負,周歷各鄉,勸令紳士交足賦稅;倡導各鄉多辦私塾,被稱為